



O Sindusgraf nos une e o trabalho nos fortalece

# Reunião de Diretoria

#### Diretoria do SINDUSGRAF Quadriênio 2020/2024

Presidente - Antonio Carlos Pereira da Silva E-mail: graficairani@outlook.com

1º Vice-Presidente - Eduardo Carneiro Mota E-mail: eduardofazendaunião2@gmail.com

Vice-Presidente - Luciano José Rodrigues Fonseca E-mail: olindagrafica@ig.com.br

Vice-Presidente - Durval de Oliveira Costa Filho E-mail: stampa@satampadoor.com.br

Diretor Administrativo - José Batista dos S. Filho E-mail: contato\_santapaulina@hotmail.com Diretora Administrativa Adjunta - Mariland Sobral E-mail: m\_sobral2008@jg.com.br

Diretor Financeiro - Camillo José Loureiro Moutinho E-mail: camillomoutinho70@hotmail.com

Diretora Financeira Adjunta - Maria Aparecida Moraes de C. Silva E-mail: imograf.ltda@yahoo.com.br

Diretor Plenário - Reinaldo Erly Mafra dos Santos E-mail: mileniograficaeditora@hotmail.com

Diretor Plenário - Rinaldo Pereira de Lima E-mail: graficapalmeiras@ig.com.br

Conselho Fiscal - Kátia Silveira E-mail: katiabelem4@gmail.com

Conselho Fiscal - Antonio Carlos Moura dos Santos E-mail: carlosgraficareal96@gmail.com

Suplente - Marli Lopes da Silva E-mail: mis.facaria2015@gmail.com

Suplente - Cherbel Nader E-mail: nader@suassunacopiadora.com.br

Suplente - Rosilda de Oliveira Lyra E-mail: litografpe@hotmail.com

#### Colaboradoras

Gerente Executiva:Ivana Freire E-mail: sindusgrafpe@fiepe.org.br

Gerente de Marketing: Jocasta Alves E-mail: marketingsindusgrafpe@fiepe.org.br Fone: (81) 3412-8466

O Graphium é impresso na solução colorida Xerox C70/Versan, em papel couchê fosco 115g, cedido pela CORTEPEL, com tiragem de 400 exemplares.



Dirigentes do Sindusgraf se reuniram, no dia 1º de março, com representantes das empresas Tecpel e VP Seguros, para apresentar planos para o primeiro semestre de 2023.

Na mesma data, a diretoria realizou uma reunião para debater os detalhes finais da missão à Fespa e outros projetos que beneficiarão o setor gráfico de Pernambuco. Estavam presentes na reunião os dirigentes Antonio Carlos, Luciano Rodrigues, José Batista e Camillo Moutinho, bem como a gerente executiva Ivana Freire e a gerente de marketing Jocasta Alves. Rodrigo Krauss, da Tecpel, e José Carlos, VP Seguros, foram os convidados especiais.

# Visita à Cepe

No dia 7, o presidente Antonio Carlos e o diretor financeiro Camillo Moutinho visitaram a Companhia Editora de Pernambuco – Cepe, para uma reunião com o novo presidente da editora, João Baltar Freire. Durante o encontro, os representantes do Sindusgraf presentearam o empresário com o livro comemorativo dos 80 anos da entidade.



## Novos cursos



No dia 9, o presidente Antonio Carlos se reuniu com a gerente Nordeste da Xerox do Brasil, Maria Duarte, para discutir os próximos cursos que serão oferecidos na Área do Segmento gráfico Eduardo Carneiro Mota, situada no Senai Santo Amaro.

## **Ações urgentes**

Na reunião de planejamento, realizada no dia 15, a diretoria do sindicato selecionou as ações prioritárias para o primeiro semestre deste ano.



#### SINDUSGRAF PE, conectado com a defesa da sua empresa

O Sindicato vem desempenhando um papel muito importante no fornecimento de informações vitais aos associados, ajudando-os a manter suas empresas em operação. Estamos na luta para conseguir o apoio governamental para assegurar a sobrevivência de muitas gráficas. Poder contar com uma Entidade sólida, experiente e comprometida com a classe, é inestimável para sua empresa.

Nossos associados podem ter certeza de que o SINDUSGRAF é o parceiro total que continuará cumprindo a sua missão de defender os seus interesses e trabalhar para garantir que suas empresas operem de forma segura, produtiva e lucrativa, com informações, capacitações, benefícios, serviços e parcerias.

Associé-se ao SINDÚSGRAF e faça parte de novas conexões, que podem levar a inúmeras oportunidades para o seu negócio.



# Graphium

março de 2023 - Pág. 2

#### Defesa da Indústria

A Fiepe, seguindo sua política em defesa da indústria pernambucana, convida você para fortalecer o trabalho. Com os recursos da contribuição e a participação das indústrias e dos sindicatos patronais, a Fiepe lidera as negociações coletivas, representa o segmento frente aos governos, propõe pleitos em defesa da indústria, realiza pesquisas setoriais, acompanha e analisa projetos legislativos e oferece diversos serviços para o setor produtivo do estado. Com essas iniciativas, a FIEPE atende, diretamente e indiretamente, as mais de 14 mil indústrias de Pernambuco.







### **Jucepe**

No dia 30 de março, o diretor financeiro do Sindusgraf, Camillo Moutinho, entregou ao presidente da Junta Comercial de Pernambuco (Jucepe), Gabriel Cavalcante, um exemplar do livro comemorativo do sindicato e uma edição do Graphium. Durante a entrega, Camillo convidou o presidente da Jucepe para visitar a Área do Segmento Gráfico Eduardo Carneiro Mota, que está localizada no Senai Santo Amaro.





#### Via Senai

O Senai em Pernambuco disponibiliza a plataforma Via Senai, para ajudar os alunos e ex-alunos da instituição a encontrarem oportunidades de emprego no mercado de trabalho. A plataforma é especialmente voltada para aqueles que já concluíram qualquer um dos cursos Senai nas modalidades de Habilidade Técnica, Formação Continuada, Qualificação e/ou Aprendizagem.

Os interessados podem cadastrar seus currículos através do viasenai.sistemafiepe.org.br/. Essa ferramenta aumenta significativamente as chances de empregabilidade para aqueles que residem em Pernambuco.

#### **Associativismo**

No dia 29, a diretoria do Sindicato se reuniu para discutir o resultado da missão empresarial à Fespa Digital Printing e traçar planos para a c a m p a n h a d e associativismo, entre outros assuntos.









# Graphium

março de 2023 - Pág. 3

#### Café da manhã na Casa da Indústria





No dia 16 de março, a Federação das Indústrias do Estado de Pernambuco (Fiepe) promoveu a primeira edição do Café da Manhã com Contadores, na Casa da Indústria, com o apoio do Sindusgraf e outros sindicatos filiados.

Durante o evento, os participantes assistiram a palestras sobre os benefícios e vantagens do relacionamento com a indústria, o uso adequado dos CNAEs (Classificação Nacional de Atividades Econômicas) e a saúde e segurança do trabalho no e-Social.

O presidente da Fiepe, Ricardo Essinger, deu as boas-vindas aos presentes e destacou a importância de se manter atualizado, especialmente na área tributária, cujas leis mudam constantemente.

A presidente do Conselho Regional de Contabilidade de Pernambuco, Dorgivânia Arraes, enfatizou a importância do fortalecimento do associativismo e sindicalismo empresarial.

O café da manhã contou com a presença dos dirigentes do Sindusgraf, Antonio Carlos, Luciano Rodrigues e Camillo Moutinho.

#### Missão Fespa Digital Printing

O Sindusgraf, com o apoio do Sebrae PE, organizou uma missão para levar empresários do setor gráfico de Pernambuco a São Paulo, onde visitaram a Fespa Digital Printing, a principal feira de impressão digital do setor. Durante a visita, no período entre 22 a 24 de março, os participantes puderam explorar os estandes e conhecer as últimas soluções em impressão digital, incluindo 3D, personalização, têxtil, rótulos, brindes e outras inovações.

No dia inicial da viagem, a liderança do Sindusgraf entregou o livro comemorativo da entidade para a parceira de longa data, Zênite Sistemas.

Encerrando a programação do dia, os empresários participaram de um jantar patrocinado pela parceira Xerox do Brasil, tendo a presença da gerente regional, Maria Duarte, bem como Fioravante Jr., diretor da Duplicopy Eurostar, e Roberto Moreira, da Croma Tecnologia.

No dia 24, o grupo de empresários do Sindusgraf deu continuidade à sua agenda de compromissos, com uma visita técnica à Escola Senai Theobaldo de Nigris. Os participantes puderam conhecer as instalações, as máquinas e equipamentos utilizados para as aulas e a dinâmica de ensino adotada pela escola. A instituição é uma referência para o segmento gráfico e oferece cursos livres, graduação, pósgraduação e técnicos, tanto em formato presencial quanto EAD.

Estiveram presentes na visita, Antonio Carlos, presidente do Sindusgraf e proprietário da Gráfica Irani; José Batista, Gráfica Santa Paulina; Marcos Batista, Mongraf; Eduardo Milet, Etiquetas Brasil; Josenildo Muniz, Litograf; Cecília Lyra, Gráfica Souza Leão; Antônio Carlos Moura, Gráfica Real; Ivana Freire, Sindusgraf e Cândida Moreira, Sebrae PE.



#### Reunião com o governador de Minas

No dia 16 de março, o presidente da Federação das Indústrias de Pernambuco (Fiepe), Ricardo Essinger, organizou um encontro entre empresários, o governador de Minas Gerais, Romeu Zema, e o presidente da Federação mineira, Flávio Roscoe, para discutir a conjuntura e a recuperação econômica do país. O presidente do Sindusgraf, Antonio Carlos, e o diretor financeiro, Camillo Moutinho, estiveram presentes no evento.





#### **Workshop do Sindilimpe**

O presidente Antonio Carlos, marcou presença no 9° Workshop Sindilimpe Nordeste, realizado em 17 de março.

Na foto, a partir da esquerda, Délcia de Castro; Antonio Carlos; Fátima Salazar e Alfredo Salazar, dirigentes do Sindilimpe – Sindicato das Indústrias de Sabão e Velas, Saneantes e Produtos de Limpeza do Estado de Pernambuco.





O Diversas embalagens alimentícias



# Graphium

#### março de 2023 - Pág. 4



# Camillo Moutinho Moutinho Sinalização e Gráfica Ltda.



# Camillo, poderia nos contar um pouco da sua trajetória profissional?

Devo começar falando da minha formação acadêmica. Sou bacharel em Administração de Empresas com habilitação em Mediação e Arbitragem, fazendo parte do quadro de mediadores e árbitros do Centro de Mediação e Arbitragem de Pernambuco – Cemape. Sou especialista em Direito Urbanístico e Ambiental e membro do Conselho Regional de Administração. Fui professor em diversas das nossas faculdades e atuei como consultor administrativo financeiro de empresas e cooperativas, além de atuar como mediador de conflitos e como dirigente e ouvidor em várias entidades empresariais e empresas públicas.

# Como foi o seu ingresso na indústria gráfica? Já atuava no setor antes da Microart Rio Mar?

Iniciei a minha vida profissional em 1989, no Banco Francês e Brasileiro, onde passei mais de dois anos. Já em 1992, ingressei na SPP NEMO (grupo Suzano), onde tive o meu primeiro contato com o setor gráfico, fiquei até 2000.

Esse emprego foi a base para o trabalho que tento desenvolver com os colegas do Sindusgraf/PE. Atualmente estou como dirigente da empresa Moutinho Sinalização e Gráfica, gráfica digital estabelecida no shopping Rio Mar.

#### Como sintetiza a trajetória e a atualidade da sua empresa?

Assumi a administração da empresa em 2017 e fui conhecendo mais a fundo o segmento de gráfica digital, para mim tudo novo. Em 2020, tivemos a pandemia, que dificultou bastante o planejamento estratégico traçado.

Sempre coloco nas reuniões com a equipe que as principais tendências apontadas para o futuro no setor gráfico, são os processos mais organizados. Entende-se que se uma empresa trabalhar de forma desordenada, ela ficará refém de pessoas e com conhecimento restrito às equipes, o que é um grande problema.

O negócio precisa rodar independente dos colaboradores e por isso é fundamental ter processos bem definidos. Eles servem para sistematizar as ações, organizar demandas, definir responsabilidades e procedimentos.

Nesse momento pós-pandemia, tenho alinhado com a equipe um novo planejamento de comunicação, que deve levar em conta a necessidade de clareza nas informações, para que os funcionários possam reagir mais rapidamente, conforme as novas tendências. Além da preocupação com o alinhamento das ações junto à sua equipe, o empresário gráfico não pode deixar de fora a comunicação com clientes e a pesquisa no cenário nacional para oferecer novos serviços.

# Que tipos de serviços e produtos a Microart Rio Mar oferece e qual o seu diferencial neste mercado tão competitivo?

Na nossa gráfica digital, procuramos, além de uma boa gestão, buscar por soluções diferenciadas, destacamos a necessidade de inovação no ambiente gráfico, uma tendência que vem se fortalecendo ao longo dos últimos anos e que se tornou fator decisivo para sobrevivência nessa retomada econômica.

Com as dificuldades atuais, identificamos que para conseguir contornar as dificuldades e retomar o crescimento, seriam necessárias várias mudanças na empresa. Observamos que gráficas pelo Brasil afora, estavam diversificando os seus portfólios e oferecendo outros tipos de serviços. Procuramos o Shopping Rio Mar e nos foi disponibilizado a plataforma para recebimento de pedidos online. Hoje, o cliente pode fazer o pedido através da plataforma do Shopping.

Outro ponto que destaco, foi o investimento em cursos de formação e de profissionalização dos nossos colaboradores, inclusive com orientação do Sindusgraf/PE. A capacitação é importante para que os colaboradores das organizações também se adaptem a essa transformação tecnológica e mantenham-se sempre atualizados.

Para garantir melhores resultados, estamos sempre em busca de novidades no mercado de máquinas e tecnologia. Nesse processo, adquirimos máquinas, como encadernadora de livros hot melt, laminadora, ploter – impressão de plantas, máquina de impressão de fotografias e máquina de gravação. E continuamos pesquisando o mercado para trazer coisas novas para os nossos clientes, pois o nosso lema é atender às necessidades únicas e específicas de cada cliente.

#### Como analisa o futuro do mercado de impressão no Brasil?

Sabemos que as gráficas existem praticamente desde que Gutenberg, no ano de 1450, inventou a prensa. Elas sempre foram prestadoras de serviço que produzem materiais impressos, sejam eles para empresas do varejo, editoras, entre outras empresas que precisam desse tipo de serviço. Atualmente, para tornar ainda mais procurados os serviços que prestam, a indústria gráfica precisa fazer mais do que somente produzir materiais impressos, deve levar em conta a necessidade única e específica de cada cliente, adequando e atualizando o seu parque gráfico e seu leque de serviços.

Com o crescimento da internet, e das mudanças do pós pandemia, vamos nos conectando cada vez mais, fator que impacta diretamente em todos os aspectos da nossa vida, principalmente no segmento da publicidade e da propaganda. E a tendência do público é consumir mais no online do que em mídias físicas, mas isso não quer dizer que a divulgação impressa e as gráficas deixarão de existir, mas que precisa acompanhar as mudanças naturais da tecnologia.

Dados levantados recentemente apontam que o setor gráfico cresceu 7,8% em 2021. Já as atividades de impressão subiram 23,7% no mesmo período. Os números são animadores se comparados com os do ano anterior, quando houve queda de 17,8% na produção da indústria gráfica, e o resultado em impressões foi de queda de 38,7%, na pandemia.

Uma coisa é certa, o empresário gráfico precisa se conscientizar que são necessários processos mais organizados (com ênfase no planejamento estratégico) e, sobretudo, a excelência no atendimento, que estão entre as prioridades para quem pretende se manter firme e forte no negócio.

#### Como vê o trabalho desenvolvido pelo Sindusgraf?

O nosso Sindusgraf é a entidade que busca fortalecer há 84 anos o nosso setor econômico de interesse por meio da Fiepe, dos fornecedores e parceiros, criando condições favoráveis para uma cadeia produtiva manter-se forte e operante. Importante lembrar que o sindicato patronal é responsável pelas ações de negociação das convenções coletivas de trabalho do segmento, é ele que participa das reuniões e embates de negociação de salários e benefícios trabalhistas junto ao sindicado laboral.

A missão do Sindusgraf/PE: "Promover o desenvolvimento e a integração da indústria gráfica pernambucana, visando o crescimento e a evolução do setor, através da prestação de serviços e a representação de seus interesses, contribuindo para o desenvolvimento sustentável do Estado."

Neste sentido, devemos destacar as ações levadas a efeito pela atual direção, coordenada pelo presidente Antonio Carlos, que tem inovado no trabalho de motivação e estímulo à participação dos empresários na sua entidade. Haja vista o número de visitas que tem feito, com grande frequência, às indústrias gráficas de vários municípios.